

ATIVIDADES DE ENSINO – 2019.1
DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA DE PRODUÇÃO

Acórdão nº 2729/2017 TCU - Auditoria - Orientações as Instituições Federais de Ensino Superior-IFES.

PARÂMETROS PARA ALOCAÇÃO DE PROFESSORES EM DISCIPLINAS

1. Concurso público, formação acadêmica e atuação profissional.
2. Redefinições de alocação a partir do novo projeto pedagógico de curso.
3. Substituição de professor em afastamento para doutoramento e licença maternidade.

PROFESSORES E ATIVIDADES

ANDRÉ FERNANDES DA PAZ

Disciplinas - CH

Laboratório de Criação e Produção em Cultura - 60h

Produção Cultural II - Audiovisual - 60h

Projeto de pesquisa

IF BUG LAB: an experimental methodology for developing interactive documentary project in the Brazilian context (Coordenador)

Projeto de extensão

Programa Buglab III: tecnologia, produção e imagem (Coordenador)

Projeto Diálogos Interativos III (Coordenador)

Projeto Mãos à Obra Interativa III (Coordenador)

ANDREA SOARES BONIFÁCIO ROSA

Disciplinas - CH

Pesquisa Operacional I – 60h

Pesquisa Operacional II – 60h

Projeto de pesquisa

Técnicas de Pesquisa Operacional aplicadas à Cultura - coordenadora

Arena Carioca Dicro: um estudo sobre a produção e oferta de atividades culturais em equipamento cultural público municipal do Rio de Janeiro (participante)

Projeto de extensão

Educação Financeira – participante

ANDREIA RIBEIRO AYRES

Disciplinas - CH

Introdução à economia – 60h

Análise das Demonstrações Contábeis – 60h

Projeto de pesquisa

Arena Carioca Dicro: um estudo sobre a produção e oferta de atividades culturais em equipamento cultural público municipal do Rio de Janeiro (coordenação)

Técnicas de Pesquisa Operacional aplicadas à Cultura (colaboradora)

Projeto de extensão

REUSA (substituta da coordenação)

Educação Financeira (colaboração)

Projeto de ensino

Desenvolvimento de material para minicurso orçamento pessoal

Mapeamento de dados do Instituto de pesquisa econômica aplicada (ipeadata) para disciplina de economia

ANNIBAL JOSÉ RORIS R. SCARVADA DO CARMO

Disciplinas - CH

Engenharia de Serviços – 60h

Produção Cultural – Música – 60h

Introdução a Avaliação de Tecnologias em Saúde – disciplina de doutorado –

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro no Programa de Pós-Graduação em Enfermagem e Biociências do Centro de Ciências Biológicas e da Saúde – 45h

Service Management (Administração de Serviços) – disciplina de doutorado –

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro no Programa de Pós-Graduação em Enfermagem e Biociências do Centro de Ciências Biológicas e da Saúde – 45h

Projeto de pesquisa

Avaliação Econômica e de Tecnologias em Saúde no Âmbito do Sistema Único de Saúde (integrante)

Desenvolvimento de um projeto de pesquisa (será coordenador)

Projeto de extensão

Programa Redes Colaborativas Solidárias – Recosol (integrante)

Projeto Cultura da Fraternidade em Prática – PCFP (integrante)

Projeto de Observação e Laboratório de Estudo na Natureza – PóleN (vice-coordenador)

Atividade de extensão formato de curso – Introdução a Avaliação Econômica e de Tecnologias em Saúde (coordenador)

Desenvolvimento de um projeto de extensão (será coordenador)

CELSO JOSÉ DE CAMPOS

Disciplinas - CH

Disciplina: GESTÃO DA QUALIDADE (TEP0084) - TURMA (ENPOPT) – 1º semestre de 2019

Disciplina: GESTÃO DE RECURSOS HUMANOS (TEP0020) - TURMA (ENP OPT) – 1º semestre de 2019

Disciplina: PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO (TEP0078) - TURMA (ENP02) – 1º semestre de 2019

Disciplina: TEORIAS DA COMUNICAÇÃO (TEP0027) - TURMA (ENP OPT2) – 1º semestre de 2019

Projeto de pesquisa

Princípios da Economia da Felicidade como Paradigma para Medição do Grau de Felicidade do Aluno em uma Universidade Pública: um estudo de caso do curso de Engenharia de Produção da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro.

Projeto de extensão

Implantação do Núcleo de Formação Complementar em Empreendedorismo e Transdisciplinaridade na Escola de Engenharia de Produção da UNIRIO

Projeto de ensino

Visitas Técnicas a FIRJAN e EXPOFRANCHISING

FÁBIO ANTONIO VIEIRA PINTO

Disciplinas - CH

Engenharia de Som e Acústica (60h)

Projeto de Instalações (60h)

Projeto de extensão

Programa Redes colaborativas Solidárias - Recosol (participante)

Projeto de ensino

Sarau Cultural

Outros projetos

LAMAV – Laboratório Multidimensional de Audiovisual, da Escola de Engenharia de Produção (em fase de implementação) – Coordenação, em parceria com o Prof. Fernando Ariani;

FERNANDO CAIUBY ARIANI FILHO

Disciplinas - CH

[TEP0032] – Engenharia de Iluminação e Fotografia – 60h
[TEP0039] – Laboratório de Tecnologia para Produção Cultural II – 60h
[AIT0084] – P MEC - Práticas Musicais em Espaços Cênicos – 30h
[AEM0095-99] – PROM - Processos de Musicalização II-VI – 45h
[AIT 0118] – Laboratório de Voz - Turma B – 60h*
[AEMOO67] – PC I - Prática de Conjunto I – 30h*
(*) Obs: a disciplina AEM0067 compartilha o mesmo horário de AIT 0118

Projeto de pesquisa

Projeto Interinstitucional EducARTE - Edital N. 13, de 30 de novembro de 2018, iniciado em Janeiro de 2019 – Pesquisador-Extensionista.

Projeto de extensão

Canto Com-Junto e seus Piqueniques Musicais – PROExC X0005/2018 - coordenação

Projeto de ensino

Engenharia, Teatro e Música – Um projeto interdisciplinar orientado à extensão.

Outros projetos

LAMAV – Laboratório Multidimensional de Audiovisual, da Escola de Engenharia de Produção (em fase de implementação) – Coordenação, em parceria com o Prof. Fábio Vieira;
LEV – Laboratório de Estudos Vocais, Cênicos e Musicais, do Departamento de Interpretação Teatral, Escola de Teatro, CLA – Vice-coordenação.

HELOÍSA HELENA A. BORGES Q. GONÇALVES

Disciplinas - CH

Produção de eventos - 60h
Indústria no Entretenimento - 45h
Metodologia da Pesquisa – 30h

Projeto de pesquisa

A implantação da Coleta Seletiva Solidária na Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (Projeto Faperj - Lider).
Integrante colaboradora do SB Lab - Sustainable Business Laboratoy/Laboratório de Negócios Sustentáveis da Universidade Estadual de Campinas; Lider Ieda Kamashihiro Makiya.

Projeto de extensão

Projeto de Observação e Laboratório de Estudo na Natureza – PóleN
Projeto Cultura da Fraternidade em prática - PCFP
Programa Redes colaborativas Solidárias – Recosol

Outros projetos

Encontro de Engenharia no Entretenimento - 3E
Encontro de Iniciativas ambientais internas e externas à Unirio – EIA

MANOEL ALEXANDRE S. FRIQUES DE SOUSA

Disciplinas - CH

Cadeia Produtiva da Cultura e do Entretenimento – 60H
Produção Cultural V – Artes Cênicas e Visuais – 60H
Cultura Brasileira – 45H
Arte e Política da Cena (PPGAC-ECO-UFRJ) – 45H

Projeto de pesquisa

Cadeia Produtiva das Artes Cênicas Brasileiras
Visões do Modernismo: os formalismos de Rosalind Krauss

Projeto de extensão

Engenharia de Produção e o Tecido Produtivo Fluminense: cartografias possíveis

Outros projetos

Laboratório de Consultoria da Engenharia de Produção da UNIRIO

MARCOS ESTELLITA LINS

Disciplinas - CH

Introdução à Engenharia de Produção – 30h (DEP)
Modelos Estocásticos e Simulação – 60h (DEP)
Engenharia Econômica e Financeira – 60h (DEP)
Métodos Quantitativos em Apoio à Decisão – 60h (PPGI)

Projeto de pesquisa

Estruturação da Avaliação de Desempenho no Ensino Universitário

Projeto de extensão

Apoio à Estruturação de Processos de Saúde – ABBR, INTO e HUCFF

Projeto de ensino

Modelos Quantitativos para Apoio à Decisão

ATIVIDADES DE ENSINO – 2019.1
DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA DE PRODUÇÃO

MARIZA COSTA ALMEIDA

Disciplinas - CH

Gestão de Processo de Negócios – 60h
Avaliação e Organização do Trabalho – 60h
Gestão da Inovação – 60h (optativa)
Inovação Aberta e Ciência Aberta – 60h (Mestrado Profissional em Biblioteconomia)

Projeto de pesquisa

Proposição e Validação de Indicadores de Universidade Empreendedora
Ecossistema de Inovação da Urca

Projeto de extensão

Centro de Empreendedorismo
Incubadora Tecnológica da Unirio
RAPATRA (acordo Unirio - Incra- Regularização Ambiental na Perspectiva do Desenvolvimento Territorial Agroecológico dos Assentamentos da Reforma Agrária Mulheres Inovadoras Acontecendo na Unirio (MIAU)

Outros projetos

Índice de Universidades Empreendedoras – assessoria técnica à Brasil Júnior
Laboratório de Ciência Aberta e Dados de Pesquisa para apoio à Inovação – LabINOVA (coordenado pela Professora maria Simone Menezes Alencar (Unirio).

NINA REIS SAROLDI

Disciplinas - CH

Produção Cultural I - 60h
Sociologia e Mercado da Cultura - 60h
Teorias da Cultura - 30h

Projeto de pesquisa

"Arte, dinheiro e 'o que for possível'". Liderança do grupo de pesquisa cadastrado no DPq do CNPq: "Economia, produção e sociologia da cultura"

Projeto de extensão

Colaboradora do projeto "Buglab", coordenado pelo Prof. André Fernandes da Paz.

Projeto de ensino

"Economia da Cultura: teoria e aplicações locais". Disciplina Produção Cultural I.

PAULA SANTOS CERYNO

Disciplinas -

Gestão de Custos -60h

Logística- 60 h

Projeto de pesquisa

Perspectivas em gestão de risco em cadeias de suprimentos: um guia de implementação (coordenação)

Desenvolvimento de Novos Produtos em Cadeias de Suprimento Sustentáveis - Jovem Cientista do Nosso Estado (integrante)

Edital Universal MCT/CNPq 02/2016 - Planejamento e Gerenciamento de Operações em Novos Produtos Sustentáveis (integrante)

Produtividade em Pesquisa (PQ) CNPq 304931/2016-0 Desenvolvimento de novos produtos em cadeias de suprimento sustentáveis (integrante)

Projeto de extensão

Reusa- coordenação

Engenharia de Produção e o Tecido Produtivo Fluminense: cartografias possíveis- colaboradora.

WILLIAM DAVID MORÁN HERRERA

Disciplinas - CH

Planejamento e Controle de Operações I (60 horas)

Planejamento e Controle de Operações II (60 horas)

Projeto de pesquisa

Grupo de Pesquisa: Organizações, Inovação e Sustentabilidade

Estudo do Desenvolvimento Econômico dos Estados Brasileiros

Projeto de extensão

Voluntariado de Projetos dos Engenheiros sem Fronteira (PROVER) - Coordenador

Projeto de ensino

Desenvolvimento de material para as disciplinas de Planejamento e Controle de Operações I e II

Análise de Indicadores Socioeconômicos do Brasil a nível estadual e regional

ATIVIDADES DE ENSINO – 2019.1
DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA DE PRODUÇÃO

VICENTE A. NEPOMUCENO DE OLIVEIRA

Disciplinas - CH

Engenharia do Trabalho - 60h
Ciência dos Materiais - 60h
Engenharia de Métodos - 60h

Projeto de pesquisa

Tecnologias Sociais e Trabalho: limites para formar e transformar o trabalho nos coletivos de produção da agricultura familiar

Projeto de extensão

Acompanhamento estratégico de uma organização produtiva do audiovisual: uma pesquisa-ação no CINEBRASILTV
Assessoria Técnica às Empresas Recuperadas por Trabalhadores
Assistência técnica aos coletivos produção da agricultura familiar

Projeto de ensino

Vivenciando os processos de fabricação em ciência dos materiais: filmes e visitas técnicas como estímulo à aprendizagem
O laboratório da Engenharia de Produção, são as organizações reais: desenvolvimento de roteiros para o trabalho de campo de engenharia de métodos

Outros projetos

Supervisor do projeto dos estudantes - LabConsultoria.